

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Martigny, le 10 octobre 2017

Loan Nguyen, *Lieux d'origine*

Exposition du 19 octobre au 3 décembre 2017 au Ganioz Project Space (GPS)

Vernissage le jeudi 19 octobre 2017 à 18 h en présence de l'artiste

Lieux d'origine, 2017, photographies et vidéos

Dans le cadre de la Triennale 2017, et en parallèle à l'exposition de Latifa Echakhch au Manoir, le Ganioz Project Space (GPS) invite **Loan Nguyen**. Depuis une dizaine d'années, Loan Nguyen complète sa pratique de photographe par des performances lors desquelles elle restitue oralement, à l'aide d'une oreillette, des témoignages liés aux images qu'elle expose. L'artiste détache les images de l'impératif d'authenticité; elles ne sont plus prises pour des relevés exacts de la réalité, mais pour des supports de récit. Ces images se retrouvent chargées d'une densité et confiée au spectateur.

Ses œuvres récentes l'ont amenée à interroger les migrations, en se plaçant à la lisière entre les échos de l'actualité et son histoire de femme à la double origine valaisanne et vietnamienne.

Pour *Lieux d'origine*, elle revient à la photographie et elle se rend dans le village indiqué comme tel sur son passeport et celui de ses enfants, mais qu'elle ne connaît pourtant pas. Cette désignation administrative témoigne d'une histoire familiale qui n'est plus que le souvenir d'un souvenir, tout l'incluant dans une histoire collective qui la constitue. Elle cherche dans le village des indices de ce passé, des traces de ce qui la lierait à ce lieu. Chaque image se met à dire : je suis une forme de question plus qu'une réponse.

Lieux d'origine témoigne du lien qui nous attache à ce qui nous précède, à *là d'où nous venons*, au-delà du hasard de la naissance et comme question adressée à nous-mêmes.

(Eric Vautrin, extraits)



Loan Nguyen, de la série *Lieux d'origine*, 2017, tirage sur papier

Loan Nguyen est née en 1977 à Lausanne, elle vit et travaille à Lausanne. Elle est diplômée de l'Ecole d'Art Appliqués de Vevey et possède un Master en Arts visuels de la Haute Ecole d'Art et Design de Genève. Depuis 2007 elle montre régulièrement son travail en Suisse (Journées photographiques de Bienne en 2008, Musée de l'Elysée Lausanne en 2015 ou Standard-Deluxe en 2016) et à l'étranger (notamment dans des galeries de Los Angeles, Berlin, Barcelone, Paris ou Vienne). Elle réalise également des performances (Festival des arts vivants Vevey ou Nuit des musées, Lausanne en 2015).

Contact presse

anne.jeanrichard@villedemartigny.ch | 027 721 22 39 | Catherine.touaibi@villedemartigny.ch | 027 721 22 36

GPS | Le Manoir de la Ville de Martigny | www.manoir-martigny.ch | 027 721 22 30

Un espace pour l'art contemporain